

Инструкция по отбору документов для оцифровки

1. Общие положения

- 1.1. Настоящая Инструкция регламентирует деятельность по отбору документов для формирования цифровых коллекций Национальной электронной библиотеки Удмуртской Республики.
- 1.2. Настоящая Инструкция разработана в соответствии с:
- ГОСТ 7.60 – 2003 Издания. Основные виды. Термины и определения. – М.: ИПК Издательство стандартов, 2004.
 - Рекомендациями по оцифровке материалов из фондов библиотек, утвержденными экспертным советом по цифровым копиям РНБ 23.10.2013 г.;
 - Методическими рекомендациями и техническими требованиями при переводе в цифровую форму библиотечных материалов Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина: [Проект]. – СПб, 2013;
 - Едиными техническими требованиями к оцифровке изданий, включаемых в НЭБ: [Проект]. – М.: РГБ, 2013;
 - Стандартом «Книжные памятники. Общие требования»: [Проект]. – М.: РГБ, 2013;
 - Положением о Национальной электронной библиотеке Удмуртской Республики;
 - Положением о книжных памятниках Удмуртской Республики: [Проект].

2. Цели и задачи

- 2.1. Цель разработки документа:
- определение критериев отбора документов;
 - выработка обоснованных решений по отбору изданий для оцифровки в целях формирования НЭБ УР.

3. Отбор документов

- 3.1. Принципы отбора:
- Целостность:** универсальная тематика, разнообразие видов документов, ориентация на спрос.
- Системность:** последовательный отбор за определенный хронологический период, сохранение оцифровки ретромассивов ранее сформированных коллекций в соответствии с их критериями отбора.
- Строгая выборочность:** соблюдение требований ГК РФ, ориентация на критерии отбора материалов коллекций, исключение возможности создания дублей электронных копий документов как внутри библиотеки, так и в НЭБ в целом.
- 3.2. Приоритеты отбора:
- редкие, особо ценные краеведческие издания и издания национального фонда на удмуртском и русском языках;
 - малораспространенные, ветхие издания ограниченного доступа;
 - уникальные издания, обладающие индивидуальными особенностями;
 - мемориальные издания, отражающие важнейшие исторические события и памятные даты края;

- коллекционные издания, обладающие свойствами важного историко-культурного объекта;
- издания национального фонда повышенного спроса.

3.3. Критерии отбора

3.3.1. По категориям фондов:

- I категория "Раритеты": книжные памятники (по 1929 г. включительно), особо редкие и ценные книги, рукописи;
- II категория "Художественно-культурные ценности и социально значимые издания": издания (вышедшие после 1929 г.), представляющие особую художественную и культурную ценность, содержащие авторские иллюстрации и рисунки, а также издания, имеющие большую социальную значимость для региона;
- III категория "Информационно значимые издания": тиражная литература, которая представляет ценность только как информация, а не как оригинальное издание.

3.3.1.1. Приоритеты отбора изданий категории «Книжные памятники» (I категория фондов):

- Отбор документов относящихся книжным памятникам осуществляется в соответствии с хронологическим и/или социально-ценностным критериями:
- хронологический критерий: «возраст» книги, определяемый длительностью временного интервала между датой создания книги и настоящим временем.
В соответствии с хронологическим критерием к единичным книжным памятникам Удмуртской Республики подлежащим отбору относятся:
 - все рукописные книги XIX – начала XX вв., созданные на территории республики в её современных границах;
 - все краеведческие и национальные издания на удмуртском и русском языках с 1831 по 1917 г. включительно*;
 - все местные издания с 1869 г. по 1917 г. включительно;
- социально-ценностный критерий: отличительные свойства духовного и материального характера, признаками которых, как правило, выступают:
 - **этапность**, характеризующая книгу как документ, адекватно отражающий важнейшие переломные этапы общественного развития и являющийся их неотъемлемой частью;
 - **уникальность**, отличающая книгу как единственную в своем роде, обладающую особенностями, которые имеют историко-культурное и научное значение
(в их числе рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры края);
 - **приоритетность**, характеризующая книгу в качестве первого по времени издания произведений классиков науки и литературы или впервые вышедшего издания (издание – книжный памятник), имеющего принципиально большое значение для общественно-политического, историко-культурного и научно-технического развития, в том числе для развития техники печати и книжного оформления;
 - **коллекционность**, свидетельствующая о принадлежности книги к коллекции, обладающей свойствами важного историко-культурного объекта
(в их числе рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения, а также экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах);

*При наличии в фондах более ранних документов границы отбора могут быть изменены.

– **мемориальность**, соотносящая книгу с жизнью и трудом выдающихся личностей, деятелей государства, науки и культуры, с деятельностью научных и творческих коллективов, а также с важными историческими событиями и памятными местами края

(в их числе рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры).

3.3.1.2. В сочетании с хронологическим и социально-ценностным критериями производится отбор краеведческих и национальных документов на удмуртском и русском языках и местных изданий с 1918 по 1929 г. включительно.

3.3.1.3. Хронологические границы отбора книжных памятников местного уровня могут быть изменены.

3.3.1.4. Приоритеты отбора изданий категории «Художественно-культурные ценности и социально значимые издания» (2 категория фондов):

- массовые издания национального фонда на удмуртском и русском языках с 1930 по 1945 гг.;
- издания, представляющие историко-культурный интерес для региона, среди них:
 - единичные экземпляры краеведческих и национальных документов;
 - малотиражные и дорогостоящие издания;
 - картографические и изоиздания (альбомы, атласы, фотоальбомы);
 - издания повышенного спроса;
 - ветхие издания, сохранившие актуальность для читателей и не имеющие полноценной замены.

3.3.1.5. Из фондов, равноценных по значению, первоочередной оцифровке подлежат фонды, документы которых находятся в неудовлетворительном физическом состоянии и наиболее интенсивно используются.

3.3.1.6. При наличии в фонде нескольких экземпляров издания оцифровке подлежат экземпляры документов, находящихся в лучшем физическом состоянии (например, архивные экземпляры).

3.3.2. По содержанию:

- краеведческая тематика (история, экономика, политика, наука, культура края);
- документы национального фонда;
- издания экстерриторики.

3.3.3. По государственной принадлежности:

- документы, вышедшие на территории РФ и зарубежных стран.

3.3.4. По языку публикации:

- на удмуртском языке;
- на русском языке;
- билингвальные и многоязычные издания;
- переводы.

3.3.5. По году издания:

- в соответствии с хронологическими границами цифровых коллекций.

3.3.6. По сформированным ранее коллекциям:

- в соответствии с критериями отбора материалов коллекций.

3.3.7. По издательствам:

- издания, вышедшие в издательствах региона (с учетом авторитетности издательства)
- издания местных авторов, вышедшие в российских и зарубежных издательствах.

3.3.8. По областям знаний:

- документы по всем отраслям знаний не утратившие научного значения, в т. ч.
по гуманитарным - 60%, социальным – 30%, прикладным, естественным наукам – 10%.

3.3.9. По видам документов:

- **по целевому назначению**
 - официальные издания;
 - научные издания;
 - научно-популярные издания;
 - литературно-художественные издания;
 - производственно-практические;
 - учебные издания;
 - массово-политические издания;
 - духовно-просветительные издания;
 - справочные издания.
- **по читательскому адресу**
 - для всех категорий пользователей, в т. ч. массовые, популярные, издания для детей и юношества.
- **по характеру информации**
 - официальные издания (выборочно, в их числе официальные издания региональных органов власти, имеющих историческое значение, издания официальных документов на удмуртском языке);
 - научные и научно-популярные издания: монографии, сборники научных трудов, материалы/тезисы докладов научных конференций, авторефераты диссертаций;
 - учебные издания: учебники, учебные и учебно-методические пособия, самоучители, практикумы, хрестоматии;
 - справочные издания: энциклопедии, энциклопедические словари, словари, справочники, статистические сборники, биографические и биобиблиографические словари/справочники, др.;
 - литературно-художественные издания: собрания сочинений, отдельные издания, сборники произведений, альманахи, антологии, научно-художественные, документально-художественные издания, песенники, др.;
 - производственно-практические издания (выборочно, в их числе инструктивно-методические издания, практические руководства, практические пособия для педагогов национальных школ);
 - библиографические издания (выборочно, в их числе издания государственной библиографии, научно-вспомогательные библиографические указатели).
- **по природе информации**
 - текстовые издания, изоиздания, альбомы, нотные издания; при формировании отдельных коллекций - картографические издания, атласы, плакаты, художественные репродукции.
- **по объему и повторности выпуска**
 - книги/брошюры, продолжающиеся, периодические издания/журналы, газеты, листовые издания;

- первые издания, дополненные, переработанные и др. переиздания.

- **по специфическим критериям для отдельных видов документов**

3.4. Представление результатов отбора

- 3.4.1. Рекомендуется разделение списка изданий для оцифровки по коллекциям со сквозной последовательной нумерацией и маркировкой по категориям фондов.