

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
АУК УР «Национальная  
библиотека УР»

Т. В. Генсина

« 10 » 04 2017 г.

## Положение о республиканском конкурсе «Мой край удмуртский»

### 1. Общие положения

**1.1.** Автономное учреждение культуры Удмуртской Республики «Национальная библиотека Удмуртской Республики» (далее – Организатор) проводит в рамках реализации мероприятий, посвященных Году экологии и особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации, республиканский конкурс «Мой край удмуртский» (далее – Конкурс) на лучший экологический проект. Конкурс проходит под девизом «Сохраняя Удмуртию!».

**1.2.** Настоящее Положение определяет порядок проведения Конкурса, условия участия, оценки конкурсных материалов.

**1.3.** Положение действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных Организатором, и может быть изменено и дополнено по решению Организатора. Вся информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Организатора, а также на Едином информационном портале библиотек Удмуртии.

### 2. Цели Конкурса

**2.1.** Накопление информации о природных, в том числе реликтовых объектах республики.

**2.2.** Привлечение внимания детей и молодежи к проблемам экологии, традициям природосбережения в Удмуртской Республике.

**2.3.** Изучение и распространение лучшего опыта работы библиотек по экологическому просвещению.

**2.4.** Продвижение книги и чтения экологической тематики.

### 3. Задачи Конкурса

**3.1.** Стимулирование деятельности библиотек в области экологического просвещения.

**3.2.** Инициирование изучения и пропаганда природосберегающих обычаев, традиций, бытовых привычек народов Удмуртской Республики.

**3.3.** Выявление инновационных проектов, раскрывающих деятельность библиотек по экологическому просвещению.

**3.4.** Инициирование создания творческих работ, популяризирующих книжные издания экологической тематики.

### 4. Номинации Конкурса

На Конкурс принимаются работы, отвечающие основным целям и задачам Конкурса, по трем номинациям.

**4.1.** Номинация «Моя Удмуртия: этнос, культура, экология»

На Конкурс предоставляются исследовательские работы, посвященные изучению природных ландшафтов, реликтовых этноэкологических объектов, связанных с историей, культурой, обычаями и традициями народов Удмуртской Республики.

Исследование выбранного природного этнокультурного объекта должно иметь описание в формате, рекомендуемом в Приложении 2.

Конкурсная работа оформляется в папку, подписывается и сопровождается перечнем входящих в нее материалов (текст, фото-, видео- или аудиоматериалы).

При выполнении исследовательских проектов в данной номинации особенно ценно предусмотреть общение со старожилками, хранящими знания и опыт народных традиций. При интервьюировании необходимо тщательно документировать результаты своих опросов. Формы фиксации опросов: текстовая запись, запись на магнитофон или диктофон, видеозапись. Интервьюируемый должен быть извещен о взаимных правах (конфиденциальность, редактирование, доступность полученной информации для общего использования). По каждому опросу заполняется Паспорт интервьюируемого, который представлен в Приложении 3.

#### **4.2. Номинация «В защиту природы родного края»**

На Конкурс предоставляются сценарии, методические разработки и другие творческие материалы библиотечных мероприятий по экологическому просвещению населения, среди которых могут быть выставки-просмотры, литературные гостиные, библиотечные акции и др.

Работа может сопровождаться иллюстрациями (фото, рисунки), презентациями, видеороликами, которые оформляются отдельным приложением к тексту работы и заносятся в перечень входящих в нее материалов. Использование различных форм информационно-коммуникативных технологий приветствуется.

#### **4.3. Номинация «Экокнига»**

В данной номинации участники предоставляют работу в форме буктрейлера (короткого видеоролика, рекламирующего книгу) о книгах на тему природы, мира животных и растений своего родного края. Представленный проект создается по прочитанному литературному произведению на местном природоведческом краеведческом материале.

Максимальная продолжительность буктрейлера не более 3 минут.

Критерии оценки: оригинальность, техничность исполнения, наличие титров (информации об авторах).

Участники Конкурса заполняют заявку (Приложение 1) и высылают ее на электронный адрес Центра экологической информации Организатора: [ecocenter@unatlib.org.ru](mailto:ecocenter@unatlib.org.ru). Далее самостоятельно размещают созданные ими буктрейлеры в конкурсной группе «ВКонтакте» – [«Конкурс буктрейлеров “Экокнига”»](#).

(По всем вопросам размещения буктрейлеров в социальной сети «ВКонтакте» консультацию можно получить у сотрудниц Центра чтения Национальной библиотеки Удмуртской Республики Рябушенко Марины Ивановны: тел. 97-08-55, e-mail [filolog@unatlib.org.ru](mailto:filolog@unatlib.org.ru).)

### **5. Участники Конкурса**

**5.1.** Участие в Конкурсе могут принять все желающие, согласные с его условиями и настоящим Положением.

**5.2.** Участниками могут быть как отдельные физические лица, так и группа физических лиц (творческий коллектив).

**5.3.** Творческий коллектив возглавляет руководитель проекта.

**5.4.** Библиотекари и педагоги могут быть организаторами работ детей, подростков и молодежи.

## **6. Условия Конкурса**

**6.1.** Участники представляют авторские работы, не нарушающие прав третьих лиц.

**6.2.** Пакет документов, предоставленных на Конкурс, должен включать:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1),
- конкурсную работу.

**6.3.** Пакет документов в традиционном (бумажном) варианте посылается по адресу: 426011, г. Ижевск, ул. Удмуртская, 199. Национальной библиотеки Удмуртской Республики. Центр экологической информации.

Информация, посланная на конкурс в бумажном варианте, должна быть продублирована на электронном носителе (диск, флэшка), приложенном к пакету документов.

**6.4.** Пакет документов в электронном варианте направляется на электронный адрес Центра экологической информации Организатора: [ecocenter@unatlib.org.ru](mailto:ecocenter@unatlib.org.ru).

**6.5.** Присланные материалы по решению экспертов по окончании Конкурса будут переданы в библиотечный фонд Организатора.

**6.6.** Технические условия оформления конкурсных работ:

- текст работы предоставляется в документе \*.doc (Word);
- шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5;
- количество листов печатного текста – не более 10.

Технические требования к Приложениям:

- фото, рисунки и т. д. предоставляются в формате JPEG (JPG) с разрешением не меньше 300 dpi;
- презентация предоставляется в документе \*.ppt (Microsoft Power Point).

Материалы, приложенные к проекту, оформляются в папку и подписываются: ФИО автора, организация, название проекта, конкурсная номинация.

При электронной отправке в письме необходимо указать тему – название Конкурса и номинация, в тексте письма – название проекта и ФИО автора.

**6.7.** Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

**6.8.** Проекты, не соответствующие вышеперечисленным условиям Конкурса, к рассмотрению не принимаются.

**6.9.** Факт участия в Конкурсе означает полное согласие участников на предоставление открытого интернет-доступа к конкурсным работам.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

**7.1.** Конкурс проводится в три этапа.

**Первый этап (основной) – 20 января – 14 апреля 2017 года** – предоставление проектов на участие в конкурсе.

Формируется Оргкомитет, Экспертная комиссия, определяется количество участников, присваивается статус участника Конкурса.

**Второй этап – (отборочный) – 15 апреля – 15 мая 2017 года** – оценка Экспертной комиссией работ, предоставленных на Конкурс, определение лучших работ.

Авторам лучших проектов присваивается звание Лауреата республиканского конкурса «Мой край удмуртский». На руководителей проектов оформляются свидетельства, подтверждающие, что данный руководитель подготовил Лауреата (Лауреатов) республиканского конкурса.

**Третий этап (итоговый) – май 2017 года** – торжественное награждение победителей Конкурса.

## **8. Порядок работы Организационного комитета Конкурса**

**8.1.** Для организации и проведения Конкурса формируется Оргкомитет. В состав Оргкомитета входят специалисты Национальной библиотеки Удмуртской Республики, специалисты профильных министерств и ведомств Удмуртской Республики.

**8.2.** Предметом деятельности Оргкомитета является решение организационных вопросов, направленных на достижение целей Конкурса, в том числе документационное, техническое, информационное и иное обеспечение его мероприятий.

**8.3.** Обязанности Оргкомитета:

- организация работы Экспертной комиссии;
- проведение информационных мероприятий в рамках Конкурса согласно утвержденному плану;
- организация церемонии награждения победителей и призеров Конкурса.

**8.4.** Состав и порядок работы Экспертной комиссии и критерии оценки конкурсных работ будут утверждены на первом заседании Оргкомитета Конкурса.

## **9. Финансирование**

Финансирование Конкурса осуществляется в пределах финансовых средств, выделяемых Организатору в виде субсидии на выполнение государственного задания, а также за счет внебюджетных привлеченных средств.

## **10. Контактная информация**

426011, г. Ижевск, ул. Удмуртская, 199. Национальной библиотеки Удмуртской Республики. Центр экологической информации.

Телефон: (3412) 97-22-70.

Адрес электронной почты для подачи конкурсных работ: [ecocenter@unatlib.org.ru](mailto:ecocenter@unatlib.org.ru).

Контактные лица:

Валентина Николаевна Мальцева, заведующая отделом социогуманитарной и естественнонаучной литературы Национальной библиотеки УР; тел.: (3412) 97-22-70, e-mail: [ecocenter@unatlib.org.ru](mailto:ecocenter@unatlib.org.ru);

Елена Николаевна Зембекова, руководитель Центра экологической информации Национальной библиотеки УР; тел.: (3412) 97-22-70, e-mail: [zen@unatlib.org.ru](mailto:zen@unatlib.org.ru).

Заявка участника конкурса «Мой край удмуртский»	
ФИО, место работы (учебы), должность автора (или авторов) проекта	
ФИО руководителя проекта (если заявка от творческого коллектива)	
Индекс, почтовый адрес	
Контактный телефон	
Электронная почта	
Номинация	
Название проекта	
<b>Перечень конкурсных материалов и их количество</b>	

С условиями Положения о Конкурсе ознакомлен(-а) и согласен(-а) на безвозмездное отчуждение исключительного права на результат интеллектуальной деятельности в виде конкурсной работы в пользу Организатора Конкурса в полном объеме в соответствии с требованиями Гражданского кодекса Российской Федерации.

Как участник(-ца) Конкурса не возражаю против размещения конкурсной информации в целом либо частично в некоммерческих целях (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», дальнейшее тиражирование, изготовление макетов информационных материалов и т. д.).

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и в целях обеспечения проведения республиканского Конкурса даю согласие Организатору на обработку своих персональных данных, предоставленных для участия в указанном Конкурсе. Настоящее согласие действует до дня отзыва его в письменной форме.

Дата заполнения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя, отчество участника  
 Личная подпись автора или руководителя проекта \_\_\_\_\_

**Примечание.**

Заполненная заявка участника конкурса «**Мой край удмуртский**» посылается по адресу: 426011, г. Ижевск, ул. Удмуртская, 199. Национальной библиотеки Удмуртской Республики. Центр экологической информации. По этому же адресу посылается проект с приложенными материалами.

Контактное лицо: Зембекова Елена Николаевна, руководитель Центра экологической информации НБ УР.

При направлении материалов на конкурс электронной почтой, просьба участникам распечатать заявку, заполнить форму, поставить дату и подпись, отсканировать (или сфотографировать в хорошем качестве) и направить организаторам в формате jpg в электронном виде на электронный адрес Центра экологической информации Национальной библиотеки Удмуртской Республики: [ecocenter@unatlib.org.ru](mailto:ecocenter@unatlib.org.ru).

Формат описания природного этнокультурного объекта

1. Наименование (историческое и современное).
2. Основные географические параметры объекта:
  - адрес, местоположение.
3. Основные свойства, определяющие ценность объекта
  - исторические сведения;
  - отражение в материальной, духовной культуре и языке (народные традиции, обряды, фольклор, религиозные верования, земледельческий календарь, формы хозяйства и природопользования, занятия, ремесла, художественное творчество, связанные с данным этноэкологическим объектом);
  - историко-культурное значение для современного общества.
4. Задачи сохранения и восстановления объекта, проблемы организации мониторинга:
  - характеристика состояния этноэкологического объекта на современном этапе;
  - конфликтные и проблемные ситуации.
5. Наличие фото- и аудиодокументации, картографическая информация, библиография.

**Паспорт интервьюируемого**

- ФИО
- Возраст, год рождения
- Место жительства
- Образование
- Тема разговора
- Дата опроса
- Согласие на интервью и его использование в вашей работе
- ФИО интервьюирующего, место работы, должность